http://www.psd-dude.com/tutorials/photoshop.aspx?t=photoshop-rose-text-effect-tutorial

Rozen teksteffect - niet alles uitgelegd; zelf uitleg bijgevoegd.



We starten met een mooie achtergrond; Zie eigen uitleg volgende pagina.
 Voeg daarboven een kartonnen papieren patroon toe.
 Nog een afgerond frame daarboven plaatsen : geef Slagschaduw en Schaduw binnen.
 Een oude papier structuur toevoegen voor een grungy effect.
 Met een "label" penseel het tekstframe maken.



Rozen teksteffect - blz. 1

Vertaling

Hieronder wat meer uitleg

a) Bestand \rightarrow Nieuw : 650 x 450 px ; witte achtergrond.

Nieuwe laag: vul met kleur = # E1D9AA

Dupliceer de laag en noem de laag "frame"

b) Nieuwe laag : pas een van die labelpenselen toe met zwarte kleur; laad de selectie van deze laag met Ctrl + klik; ga naar de laag "frame" en klik de delete toets aan.

Laag met toegepast penseel kan je onzichtbaar maken.

Geef laag "frame" dan een patroonbedekking

Stillen	Patroonbedekking	ОК
Stjern Opties voor overvloeien: aangepast Stagschaduw Schaduw binnen Goed buiten Goed buiten Schuine kant en reliëf Contour Structuur Structuur Structuur Verloopbedekking Verloopbedekking Lijn	Patroon Overvloeimodus: Kleur doordrukken Dekking: Patroon: Schaal: Schaal: Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	Annuleren Nieuwe stji

c) Je kan nog papier structuren toevoegen; Ctrl + klik op laag met toegepast penseel (staat nu onzichtbaar); selectie omdraaien en op laag met toegevoegd papier de delete toets aanklikken. Geef die laag "papier" dan bijvoorbeeld Slagschaduw; Schaduw binnen; Schaduw buiten; Gloed binnen.

Voor laag "papier" : Modus = Kleur Doordrukken ; dekking = 20%

Alle lagen selecteren en ctrl + G klikken; noem de bekomen groep "Achtergrond".

2) Nieuwe laag; gebruik een gekruld lettertype om je tekst "Roses" te typen. Kleur niet belangrijk; tekstgrootte = 200 - 260pt of volgens gebruikt lettertype.



Rozen teksteffect - blz. 2

- 3) Geef tekstlaag volgende laagstijlen
- * Slagschaduw : modus = Bedekken; kleur zwart (# 000000)
- * Schaduw binnen : modus = Lichter ; kleur = # DDFF68
- * Gloed binnen : modus = Lineair Doordrukken; kleur = # 7CA720
- * Kleurbedekking : kleur = # 909B34

#000000	
 Comparison to concern a concern a concernant of the concern and t	Structure
y 🔫 💻	Blend Mode: Linear Burn
	Noise: 0 %
1 52 ° L Use Global Light	
7 px	#700720
%	Elements # / Ca / 20
4 px	Iechnique: Softer
	Source: C Center 💿 Edge
— #ddff68 —	Choke: 0 %
	Size: 2 px
	^{Color Overlay} #909b34
120 ° 🖌 Use ⊆lobal Light	Pland Mader
6 px	Biend Mode: Normal
0 %	
PX	
Ro	ses
	80 % 52 Use Global Light 7 px 0 % 4 px #ddff68 120 V Use Global Light 6 px 0 % 4 px

4) Dupliceer de tekstlaag : verwijder de laagstijlen; zet laagvulling op 0% en geef enkel Schaduw binnen.

unun.	osd-dude.com
R	Inner Shadow Structure Blend Mode: Multiply Opacity: 20 % Angle: -70 ° Use Global Light Distance: 4 PX Choke: 0 % Size: 4 PX

5) Nieuwe bovenste laag toevoegen; naam = "structuur"; vul met witte kleur; Voorgrondkleur = wit ; Achtergrondkleur = zwart. Ga naar Filter \rightarrow Rendering \rightarrow Vezels :



6) CTRL + klik op laagicoon van je tekstlaag; voeg aan laag "structuur" een laagmasker toe op basis van de bekomen selectie.



Voor laag "structuur" : Laagmodus = Zwak Licht; dekking = 30%.



7) Nieuwe laag; noem die "doornen". Selectie maken van de tekstlaag (CTRL + klik); Selecteren \rightarrow Bewerken \rightarrow Vergroten met 2px. Een Selectie gereedschap aanklikken. Rechtsklikken op de selectie \rightarrow Kiezen voor tijdelijk werkpad maken. Of via padenpalet.



Rozen teksteffect - blz. 6

Vertaling

Penseel selecteren; laad het 'doornen' penseel; voorgrondkleur = # 515009.



Met gereedschap Pad selectie Rechtsklikken op het werkpad \rightarrow Kiezen voor Pad omlijnen met het zojuist ingestelde Penseel (of je gaat via het Palet Paden).



8) Met Gum onvolmaaktheden bij de doornen wat wegvegen.

Geef laag "doornen" nog een zachte Schaduw als je dat wenst:

Nieuwe laag onder laag "doornen"; ctrl + klik op laag doornen; selectie vullen met zwart.

Deselecteren; wat Gaussiaans vervagen en de laagdekking (50%) voor die schaduwlaag aanpassen.



9) Voeg een mooie roos toe; gebruik delen van de roos (blaadjes; bloemen) om de tekst nog wat op te smukken. Geef al die lagen dan dezelfde laagstijlen als van laag "roos".

Hieronder de laagstijlen voor laag "roos" (pas gerust zelf de instellingen aan):

Laagstijl		X
Stijlen Opties voor overvloeien: standaard Slagschaduw Schaduw binnen Gloed buiten Gloed binnen Schuine kant en reliëf Contour Structuur Satijn Kleurbedekking Verloopbedekking Lijn	Slagschaduw Structuur Overvloeimodus: Bedekken Dekking: 61 % Hoek: 50 ° Globale belichting gebruiken Afstand: Afstand: 8 px Spreiden: 0 % Grootte: 2 px Kwaliteit Contour: Anti-aliased Ruis: 0 % ✓ Laag neemt slagschaduw uit Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	OK Annuleren Nieuwe stij Voorvertoning

itjlen	Schaduw binnen	ОК
)pties voor overvloeien: standaard		Annuleren
Z Slagschaduw	Overvloeimodus: Fel licht	Nieuwe stil
Z Schaduw binnen	Dekking: 42 %	Voorvertonin
🛛 Gloed buiten	Hoek: 🕢 -65 ° 🔲 Globale belichting gebruiken	VOOIVEICOI
Gloed binnen	Afritandi ang	
Schuine kant en reliëf		
Contour		
Structuur	Grootte:	
Satijn	Kwaliteit	
Kleurbedekking		
Verloopbedekking		
Patroonbedekking	Ruis: 🗋 📃 0 %	
Ljn	Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	
	Standaard Waarden Histerien	

Stijlen Opties voor overvloeien: standaard Slagschaduw Schaduw binnen Gloed buiten Gloed binnen Schuine kant en reliëf Contour	Gloed buiten Structuur Overvloeimodus: Kleur doordrukken Dekking: Huis: Heis:	OK Annuleren Nieuwe stjl Voorvertoning
Structuur Satjn Kleurbedekking	Techniek: Zachter ▼ Spreiding: 0 Grootte: 0 5 px	
Verloopbedekking Patroonbedekking Lijn	Kwaliteit Contour: Anti-aliased Bereik: 50 % Jitter: 0 % Tot standaardwaarden maken Standaardwaarden herstellen	

Al deze lagen weer groeperen in de groep "Roos en tekst".



10) Voeg als bovenste laag een oude papier structuur toe: modus = Vermenigvuldigen; dekking = 30%En daarboven een Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast' om kleuren te verbeteren.

unun, psd-dude.	ADJUSTMENTS MASKS Brightness/Contrast	
At the	Brightness:	45
SPRE S	☐ Use Legacy	2
Brightness/Contrast adjustment layer	4 B2 8 9	(° () B

Rozen teksteffect - blz. 10

Hieronder nog eens de eindoplossing :

Pas gerust je compositie verder aan naar eigen smaak.

